



Blitzlampen
Projektionslampen
Fotolampen

Blitzlampen

Sylvania ist der Welt größter Hersteller von Blitzlampen. Dieses Prädikat bezieht sich nicht nur auf Produktionszahlen oder Verkaufseinheiten, sondern auf jahrzehntelange Erfahrung und auf eine breite, nachfragegerechte Produktpalette. Garantierte

Marken-Qualität und die Sortimentsbreite der Sylvania-Erzeugnisse entsprechen den hohen Maßstäben der Berufsfotografen ebenso wie den von Millionen Fotoamateuren in Deutschland und in aller Welt.

X-Würfel (Magicube)

Der von Sylvania entwickelte Magicube oder X-Würfel ist nicht nur einzigartig durch Idee und Konzeption – 4 Miniaturlampen (kleiner als AG-Lampen) mit eigenen Reflektoren in einem Kunststoffgehäuse, sondern der Magicube ist auch einzigartig durch seine Zündtechnik: die vibrationsfreie, mechanische Zündung macht Batterien überflüssig. Geeignet für dafür eingerichtete „X“-und Pocketkameras.

Synchronisation: Für X oder F Synchronisation mit einstellbaren Kameras bis 1/30 sec.

Lichtleistung: 2.000 cd/sec. (Lichtmenge in der Lampenachse. Scheitel bei 7 Milli-sec.

Anwendung: Einfach auf Kamera oder entsprechenden Adapter zu stecken. Sofort blitzbereit. Kunststoff-Fenster schützen jede einzelne Blitzlampe.

Socket: Der neue Spezial-Sockel macht das Aufstecken des Würfels problemlos und sorgt für einwandfreie Blitztechnik.



Auch als SB-Packung lieferbar

Typ	Blitz-Kontakt	Lichtmenge in Lampenachse cd./Sec.	Scheitelzeit Milli-Sec. (ms)	Leuchtzeit (ms)	Lichthöchstwert cd.	Zündspannung (v)	Farbtemperatur	Form	Breite max. mm	Länge Höhe max. mm	Socket	Verpackungseinheiten		
												Einzelpackung	Händlerkarton	Versandkarton
Magicube X MC4	MF	2.000	7	10	150.000	-	5500 °K	Würfel	29 mm	40,5	Kunststoff	3 Würfel (12 Blitze)	60 Würfel	480 Würfel

Flip Flash «Super 10»

Der neue Flip Flash von Sylvania – 10 Blitze in der taschenflachen Kassette, d.h. der richtige Blitzlicht-Vorrat für die 10er-Sofortbildfilme von Kodak und alle Pocket-Kameras mit Flip Flash-Anschluss. Noch mehr Licht durch neue Lampenanordnung und neu berechnete Reflektoren. Auf der Kassettenrückseite – also sichtbar für den Amateur bei Aufnahme – Anzeigepunkte für die abgeblitzten Lampen und ein rotes Signal, wenn der 5. Blitz gefeuert wurde und die Kassette gedreht werden muss.

Synchronisation: Für X- oder F-Synchronisation mit einstellbaren Kameras bis 1/30 sec.

Lichtleistung: 1.800 cd/sec. (Lichtmenge in der Lampenachse). Scheitel bei 13 Milli-sec.

Anwendung: Einfach auf Flip-Flash-Kamera stecken. Sofort blitzbereit. Kunststoff-Fenster schützen jede der 10 Blitzlampen.

Socket: Der Spezialsocket sorgt für richtigen „Sitz“ des Flip Flash auf der Kamera. Silber-Kontakte sorgen für zuverlässiges Blitzen.



Auch als SB-Packung lieferbar

Typ	Blitz-Kontakt	Lichtmenge in Lampenachse cd./Sec.	Scheitelzeit Milli-Sec. (ms)	Leuchtzeit (ms)	Lichthöchstwert cd.	Zündspannung (v)	Farbtemperatur	Form	Breite max. mm	Länge Höhe max. mm	Socket	Verpackungseinheiten		
												Einzelverk. Packg.	Händler Karton	Versand Karton
Flip Flash Super 10	MF	1.800	13	10	140.000	2000	5.500 °K	Kassette	44,5	140	Kontaktfuss	1 Kassette (10 Blitze)	20 Kass.	200 Kass.

Die Sylvania-Forschung während der letzten Jahrzehnte ist ein wesentlicher Beitrag zur Verbreitung der Blitzfotografie. Sylvania hat als erster Blitzhersteller Zirkonium verwendet, das die Entwicklung der kleinen Blitzlampen, wie AG und M3, ermöglichte.

Der den gesamten Fotoblitzmarkt revolutionierende Schritt folgte 1965 mit der Sylvania-Entwicklung des Flashcube-Blitzwürfels mit 4 Blitzlampen in einem Gehäuse.

Krönung dieser blitztechnischen Spitzenleistung der Sylvania-Forschung war der X-Würfel (Magicube), der ohne Batterie zündet.

Die neuesten Ergänzungen des breiten Sylvania-Blitzprogrammes sind Flash Bar und Flip Flash.



Auch als SB-Packung lieferbar

Blitzwürfel (Flashcube)

Damit können Sie 4 Bilder blitzen, ohne die Blitzlampen auszutauschen. Bei allen Automatic-Kameras erfolgt die Drehung des Würfels automatisch und abgestimmt auf die Weiterspülung des Films in der Kamera. Dieser Blitzwürfel revolutionierte das problemlose Fotografieren. Leicht, bequem und sicher in der Handhabung! 4 kleine Blitzlampen (kleiner als AG-Lampen mit eigenen Präzisions-Reflektoren) machen den Amateur sofort und viermal blitzbereit. Der Blitzwürfel paßt auf alle Kameras und Blitzadapter mit entsprechender Fassung/Socket. Die Zündung erfolgt durch Batterie.

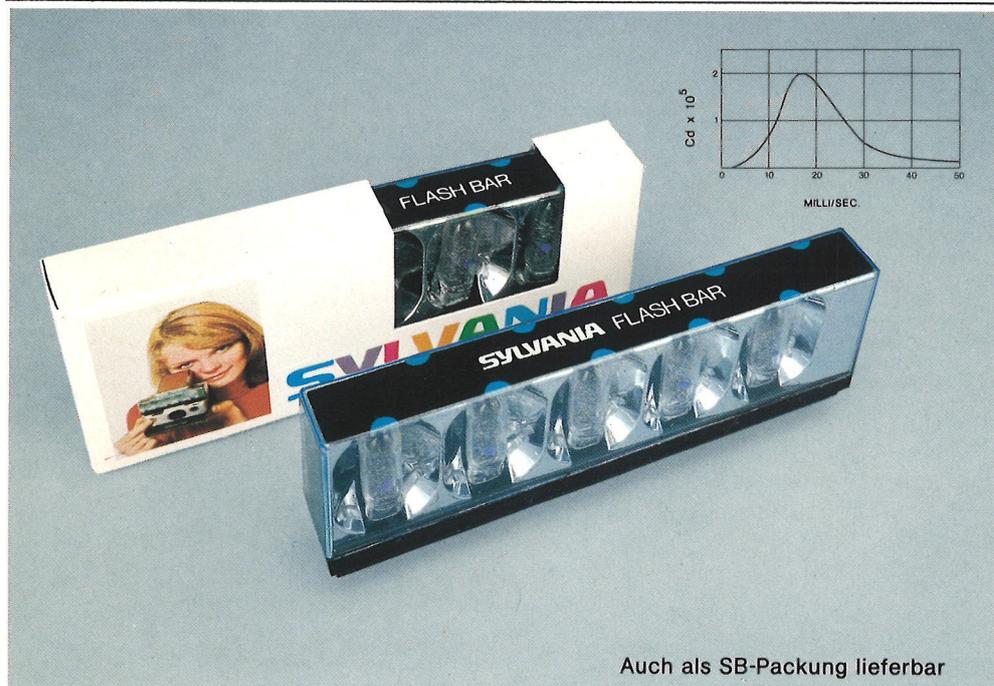
Synchronisation: Für X- oder F-Synchronisation mit einstellbaren Kameras bis 1/30 sec. Kann für M-Synchronisation bei allen Verschluss-Geschwindigkeiten verwendet werden.

Lichtleistung: 2.000 cd/sec. (Lichtmenge in der Lampenachse.) Scheitel bei 13 Milli-sec.

Anwendung: Einfach auf Kamera oder entsprechenden Adapter zu stecken. Sofort blitzbereit. Manuell oder automatische Drehung des Würfels. Durchsichtige Kunststoff-Fenster schützen jede einzelne Lampe.

Socket: Widerstandsfähige Kontaktdrähte und selbstreinigender „Wisch“-Kontakt sorgen für reibungslose Blitztechnik.

Typ	Blitz-Kontakt	Lichtmenge in Lampenachse cd./Sec.	Scheitelzeit Milli-Sec. (ms)	Leuchtzeit (ms)	Lichthöchstwert cd.	Zündspannung (v)	Farbtemperatur	Form	Breite max. mm	Länge Höhe max. mm	Socket	Verpackungseinheiten		
												Einzelpackung	Händlerkarton	Versandkarton
Blitzwürfel FC4	MF	2.000	13	15	130.000	3-45	5.500°K	Würfel	28.6	34.2	Kunststoff	3 Würfel (12 Blitze)	60 Würfel	480 Würfel



Auch als SB-Packung lieferbar

Flash Bar

Damit können Sie einfach und schnell 10 Blitzbilder machen. Nach den ersten 5 „Schüssen“ die Blitzschiene um 180° drehen- und schon sind die nächsten 5 Blitzlampen bereit. (Auf jeder Flash Bar – Seite sind 5 Blitzlampen mit eigenen Reflektoren). Nur teilweise abgeblitzte Flash Bars können von der Kamera entfernt und zu einem späteren Zeitpunkt wieder verwendet werden.

Hohe Lichtausbeute und Lichtstreuung garantieren eine gleichmäßige Belichtung des Filmmaterials.

Die Flash Bar wird verwendet bei Polaroid SX-70 Kameras oder vergleichbaren Typen.

Lichtleistung: 3.600 cd/sec. (Lichtmenge in der Lampenachse). Scheitel bei 17 Milli-sec.

Socket: Die neue Socketkonstruktion und Silberkontakte garantieren exakten Sitz auf der Kamera und Funktionssicherheit.

Typ	Blitz-Kontakt	Lichtmenge in Lampenachse cd./Sec.	Scheitelzeit Milli-Sec. (ms)	Leuchtzeit (ms)	Lichthöchstwert cd.	Zündspannung (v)	Farbtemperatur	Form	Breite max. mm	Länge Höhe max. mm	Socket	Verpackungseinheiten		
												Einzelpackung	Händlerkarton	Versandkarton
Flash Bar FL10	M	3.600	17	14	200.000	3-45	5.500°K	Schiene	108	42,9	Kontakt-Fuß	1 Schiene (10 Blitze)	20 Schienen	280 Schienen

Blitzlampen AG und FB

Universal-Blitzlampen für schwarz/weiß- und Color-Fotografie. Hohe Lichtleistung und funktionssichere Sockel-Konstruktion gewährleisten perfektes Blitzen. AG3b und FB1b für entsprechende Blitzgeräte (eingebaut oder separat)!



Auch als SB-Packung lieferbar

Typ	Blitz-Kontakt	Lichtmenge Lumen/Sec.	Scheitelzeit Milli-Sec. (ms)	Leuchtzeit ms	Lichthöchstwert cd.	Zündspannung (v)	Farbtemperatur	Form	Durchmesser mm	Länge Höhe max. mm	Sockel	Verpackungseinheiten		
												Einzelpackung	Händlerkarton	Versandkarton
AG3b	MF	7.500	12	15	450.000	3-45	5.500°K	Blitzlampe	12	33,5	Glas	10 Blitzlampen	200 Blitzlampen	2.000 Blitzlampen
FB1b	MF	7.500	14	15	450.000	3-45	5.500°K	Blitzlampe	12	46	Kunststoff	10 Blitzlampen	200 Blitzlampen	2.000 Blitzlampen

M3 Blitzlampen

Blitzlampe mit Metallsockel. Dieser Blitzlampentyp bietet eine sehr hohe Lichtleistung und eignet sich besonders bei ungünstigen Lichtverhältnissen.

Synchronisation: Speziell abgestimmt auf Kameras mit Verschluss-Automatic – z.B. Polaroid-Kameras.

Lichtleistung: 16.000 Lumen/sec. Scheitel bei 17 Milli-sec.

FF33 (ohne Abbildung)

Diese Spezial-Lampe zeichnet sich aus durch extrem lange Blitzdauer (1,75 sec.). Lampen dieser Art können einzeln oder nacheinander gezündet werden, wobei ein besonders hohes Lichtniveau entsteht. Eine FF33 – Blitzlampe belichtet beispielsweise 11,5 m Film bei 1.000 Bildern pro Sekunde.

Von Qualität und Konzeption her ist die FF33 besonders geeignet für Reihenaufnahmen.

Sockel: E 27.

Als Einzellampen erhältlich (Versandeinheit: 24 Blitzlampen).



Typ	Blitz-Kontakt	Lichtmenge Lumen/Sec.	Scheitelzeit Milli-Sec. (ms)	Leuchtzeit ms	Lichthöchstwert cd.	Zündspannung (v)	Farbtemperatur	Form	Durchmesser mm	Länge Höhe max. mm	Sockel	Verpackungseinheiten		
												Einzelpackung	Händlerkarton	Versandkarton
M3	M	16.000	17	15	1.000.000	3-45	3.800°K	Blitzlampe	21,5	44,5	S.C. Min.	12 Blitzlampen	144 Blitzlampen	1.728 Blitzlampen

Projektionslampen Fotolampen

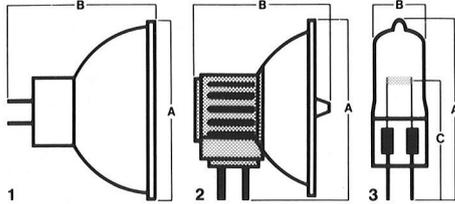
Die folgenden Seiten dieses Kataloges zeigen die ganze Breite des Sylvania-Foto-Licht-Programmes.

Leistungsstarke Niedervolt- und Netzspannungslampen für Dia-, Schmalfilm- und Overheadprojektoren einschließlich Halogen-Aufnahmelampen. Sylvania-Lampen stehen für besondere Qualität in Leistung und Fertigung. Aus gutem Grund verwenden Weltunternehmen des Gerätebaues Sylvania-Lampen.

Moderne Produktionsmethoden gepaart mit hohem handwerklichem Können bis ins kleinste Detail und ein besonderer Maßstab für Qualität haben Vertrauen geschaffen. Das verpflichtet und spornt an!

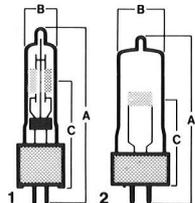
Sylvania – weltweit führend. Sylvania – Ihr leistungsstarker Partner für eine lichtvolle Zukunft.

Niedervolt-Halogenlampen für Dia- und Schmalfilmprojektoren und -betrachter



Type	Watt	Volt	Sockel	Mittlere Lebensd./h	Abmessungen in mm			Bild
					A	B	C	
a) Halogenlampen mit Aluminiumspiegel								
EFM	50	8	GZ 6.35-25	50	50	42		1
b) Halogenlampen mit Kaltlichtspiegel								
EFN	75	12	GZ 6.35	50	50	42		1
EFP	100	12	GZ 6.35	50	50	42		1
EFR	150	15	GZ 6.35	50	50	42		1
DNF	150	21	2 – Stift	25	57	45		2
EJM	150	21	2 – Stift	40	50	44		1
DNE	150	120	2 – Stift	12	57	49.2		2
ELC	250	24	2 – Stift	25	50	44		1
EMM	250	24	2 – Stift	50	44.5	47		2
c) Halogenlampen								
BRL	50	12	G 6.35-15	50	44	11.5	30	3
FCR	100	12	GY 6.35-15	50	44	11	30	3
BRJ	150	15	G 6.35-15	50	44	11.5	30	3
FCS	150	24	G 6.35-15	50	50	13.5	32	3
EHJ	250	24	G 6.35-15	50	55	13.5	33	3
d) Filmbetrachterlampen								
FHD	10	6	G 4	100	30	9	19.5	3

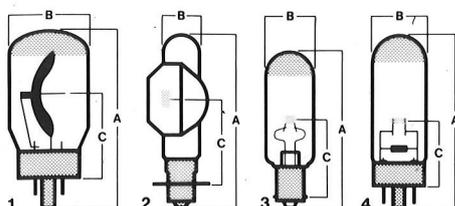
Netzspannungs-Halogenlampen für Dia-, Schmalfilm- und Schreibprojektoren



Type	Watt	Volt	Sockel	Mittlere Lebensd./h	Abmessungen in mm			Bild
					A	B	C	
BSJ	200	225	G 6.35-20	25	71	16	40	1
FFX	500	230	2 – Stift	50	76	15.5	44.5	1
DZJ	900	225	GY 9.5	75	90	23.5	44.5	2

□ Weitere Spannungen auf Anfrage ○ Mit Nah- bzw. Innenreflektor

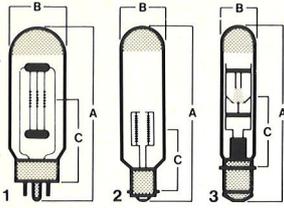
Niedervoltlampen für Dia- und Schmalfilmprojektoren



Type	Watt	Volt	Sockel	Mittlere Lebensd./h	Abmessungen in mm			Bild
					A	B	C	
a) Mit Ellipsoid-Reflektor								
SYL-17	50	8	P 15s	25	96	33	47	2
b) Mit Reflektor								
DCA	150	21.5	G 17q	10	90	38.1	39.7	1 □
DEF	150	21.5	G 17q	10	90	38.1	39.7	1 △ □
DFC/DFN	150	120	G 17q	15	80.9	38.1	39.7	1 ○
c) Ohne Reflektor								
SYL-186	100	12	Ba 15s	25	78	26	35	3
SYL-193	100	12	Ba 21s	25	78	26	29.5	3
SYL-212	150	24	G 17q	25	103	33	39.7	4

□ Brennweite 44,5 ○ Brennweite 57,2 △ Kaltlichtspiegel + Für 16-mm-Projektoren

Netzspannungslampen für Dia- und Filmprojektoren

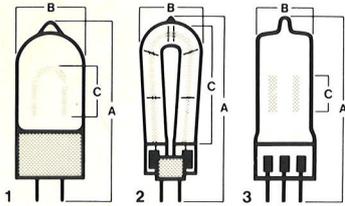


Type	Watt	Volt □	Mittlere Lebensd./h	Abmessungen in mm			Bild
				A	B	C	
a) G 17q Stiftsockel							
SYL-182	150	230	25	76	30	35.5	1
SYL-178	300	230	25	103	33	39.7	1
SYL-180	500	230	25	103	33	39.7	1
b) Ba 15s Bajonettsockel							
SYL-21	100	230	25	78	26	35	2
SYL-167	150	230	25	90	26	35	2
SYL-26	200	230	25	90	26	25	2
SYL-37	300	230	25	105	28	35	2
c) P 28s Prefocussockel							
SYL-175	150	230	25	135	26	55.5	3
SYL-5	250	230	50	135	33	55.5	3
SYL-6	300	230	25	135	33	55.5	3
SYL-7	500	100	25	135	33	55.5	3
SYL-7	500	230	25	135	33	55.5	3

□ Weitere Spannungen auf Anfrage

Aufnahmelampen

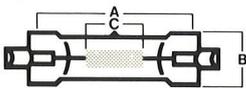
Halogen-Aufnahmelampen einseitig gesockelt



Type	Watt	Volt	Sockel	Mittlere Lebensd./h	Abmessungen in mm			Bild
					A	B	C	
a) 3400° Kelvin								
FHF	500	225	GX 6.35-25	10	55	24	24	2
BSE	500	225	G 6.35-20	10	70	16	10	1
BVM	650	225	GX 6.35-25	15	57	24	15	1
BRW	500/1000	225	3 - Stift	10	90	24	20	3Δ
EGY	1000	225	GX 6.35-25	15	60	24	15	1
FHB	1000	225	GX 6.35-25	15	65	24	30	2

Δ 500 W pro Filament

Halogen-Aufnahmelampen zweiseitig gesockelt



Type	Watt	Volt	Mittlere Lebensd./h	Abmessungen in mm		
				A○	B	C
a) 3400° Kelvin						
DXM	250	30	6	53.7	12	8.5
DWY	650	118	15	74.9	14	16
DYB	800	118	15	121.7	11	79
DXV	800	225	15	74.9	14	25
FDG	1000	225	15	121.7	12	79
ELW	1000	225	15	90.	16	23
ELN	1250	225	15	121.7	12	72
b) 3200° Kelvin						
FEB	600	225	60	88.4	14	25
DYC	1000	245	15	121.7	12	79
FAD	650	118	100	74.9	14	15
DXX	800	225	75	74.9	18	22
DXW	1000	120	150	89.7	15.9	20.3
EKJ	1000	225	150	121.7	12	74

○ Kontaktabstand

Kleines Wörterbuch der technischen Bezeichnungen

ANSI-Code (z.B. FCR, DEF)

Weltweit benutztes System zur standardisierten Identifizierung von Fotolampen. Durch die Buchstaben-Kombination sind alle wichtigen Daten einer Fotolampe fest bestimmt. Bei Bestellung einer Sylvania-Lampe genügt die Angabe des ANSI-Codes und der Spannung (Volt) – damit ist die Lampentype vollständig und präzise definiert.

Candela

Maßeinheit für die Lichtausstrahlung in einer bestimmten Richtung.

Farbtemperatur

Temperatur, die entweder höher oder niedriger als die wahre Temperatur eines glühenden Festkörpers sein kann, wird Farbtemperatur der entsprechenden Lichtquelle genannt und als Maßeinheit benutzt – gemessen in Grad Kelvin (K). Wichtig für Farbfotografien mit künstlichem Licht. Die meisten Kunstlichtfilme für Amateure sind abgestimmt auf 3.400°K.

Kaltlichtspiegel

Der Kaltlichtspiegel kann innerhalb des Gehäuses einer Projektorlampe oder dahinter angebracht sein. Er wirft sichtbares Licht auf die Leinwand und läßt die unsichtbaren (für Hitzeentwicklung sorgenden) Infrarotstrahlen aus dem rückenartigen Teil des Reflektors austreten. Dadurch wird der Film während der Vorführung geschont.

Halogen

Eine Gruppe chemischer Elemente. Wird dem Gas, das die Halogenlampe füllt, hinzugefügt zur Regenerierung des Glühfadens. Die Sylvania-Lampen bleiben klar und behalten ihre ursprüngliche Farbtemperatur.

Innenspiegel

Auch Spiegel-Kondensator oder elliptischer Spiegel genannt. Er sammelt das Licht und bündelt es direkt auf dem Film.

Leuchtzeit

Die Zeit vom Erreichen des halben Lichthöchstwertes während des Lichtanstieges bis zum Erreichen des halben Lichthöchstwertes bei Lichtabfall. Gemessen in Milli-sec.

Lumen

Maßeinheit für Lichtleistung.

Durchschnittliche Lebensdauer

Durchschnittslebensdauer einer Gruppe von Lampen unter exakten und spezifizierten Bedingungen.

Scheitelzeit

Zeitverzug zwischen dem Augenblick der Kontaktgabe und der größten Lichtabstrahlung.

SYL-Code (z.B. SYL 17, SYL 212)

Standardcode, der wie der ANSI-Code, zusammen mit Voltzahl alle Daten der Lampe definiert. Wird von der englischen Industrie benutzt.

GTE Sylvania

Saba Schwarzwälder-Apparate-Bau-Anstalt
August Schwer Söhne GmbH
Graf Zeppelinstrasse 9-11
8520 Erlangen - Postfach 1740
Ruf: 09131/640-1 - Telex: 06-29857

Verkaufsbüros

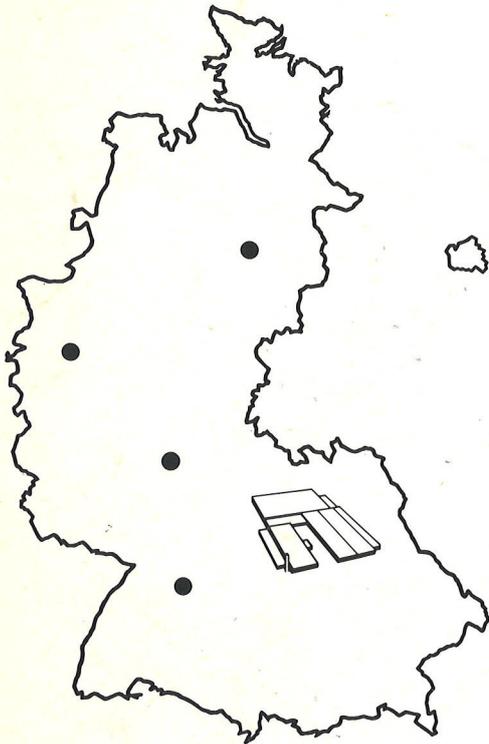
Verkaufsbüro Nord,
3012 Langenhagen
Am Pferdemarkt 35-37, Postfach 1620
Ruf 0511/773041/42, FS 09-24632

Verkaufsbüro West,
4040 Neuss
Moselstr. 23, Postfach 97
Ruf 02101/43011/12, FS 08-517559

Verkaufsbüro Mitte,
6000 Frankfurt/Main 61
Adam-Opel-Str. 12, Postfach 610302
Ruf 0611/418091/92, FS 04-17297

Verkaufsbüro Süd-West,
7056 Weinstadt-Endersbach,
Dammstr. 7, Postfach 2210
Ruf 07151/62700/1, FS 07-245814

Verkaufsbüro Süd
8520 Erlangen 23
Graf-Zeppelin-Str. 9-11, Postfach 1740
Ruf 09131/640-1, FS 06-29857



GTE SYLVANIA

– die Welt des Lichts.